

PIERO, OLTRE AL NOME,
AVEVA EREDITATO
DAL NONNO...



UNA GRANDE PASSIONE
PER I FRANCOBOLLI!



PASSIONE CHE
BEN PRESTO,
PERÒ,
DOVETTE
COLTIVARE
DA SOLO.



DOPO LA MORTE DEL
NONNO FU DIFFICILE
LE RICOMINCIARE.



CRESCENDO, PIERO CAPÌ
CHE NON ERANO TANTO
I FRANCOBOLLI IN SÈ
AD APPAS-
SIONARLO.



QUANTO IL LAVORO DI PRE-
PARAZIONE CHE QUESTI
PRESUPPONEVANO.

PIERO NON FACEVA ALTRO NEL SUO
TEMPO LIBERO. NON SOLO; AVEVA
FINITO PER COINVOLGERVI ANCHE I SUOI AMICI.



PIÙ CHE I
FRANCOBOLLI,
ERANO ORMAI
GLI ADESIVI
LA SUA VERA
PASSIONE.

CI SAPEVA FARE
CON QUELLI!

GRAZIE AL NONNO AVEVA
IMPARATO A CREARSI
UNA SUA PARTICOLARE
COLLA...

A BASE DI:



ERA PARTICOLARMENTE
BRAVO A ORGANIZZARE
IL LAVORO IN FASI.



FASE

①

MATERIE PRIME

PIERO NON ERA MOLTO ESTROVERSO

TUTTI PERÒ LO APPREZZAVANO PER LA SUA GEN- TILEZZA. COSÌ, OLTRE A DISEGNI E STAMPE, SPES- SO GLI REGALAVANO TUTTO L'OCCORRENTE PER GLI ADESIVI.

E, DATE LE INSISTENZE, PIERO NON TORNAVA MAI A CASA A MANI VUOTE.



FASE

②

IMMERSIONE

APPRONTATA LA MISCELA ADESIVA, PIERO RITAGLIAVA I DISEGNI E LI APPOGGIAVA SU FOGLI DI PLASTICA,

PER POI SPENNELLARLI PIÙ VOLTE DI COLLA FINO A INZUPPARLI DEL TUTTO.



FASE

③

ESSICCAZIONE

E NEI GIORNI DI PIOGGIA SI ACCONTENTAVA DEL PHON.

NELLE GIORNATE DI SOLE, PIERO SI CONTENDEVA CON LA MADRE GLI STENDINI



FASE

④

ADESIONE (E FUGA)

ASCIUTTI E RESTITUITI AI PROPRIETARI...

GLI ADESIVI SONO PRONTI A SPOPOLARE IN CITTÀ.

... CON UN PO' DI ACQUA...





IL SECONDO PASSATEMPO PREFERITO DI PIERO ERA VAGARE SENZA META...

MA NON SENZA SCOPO.



TROVARE I SUOI ADESIVI NEI LUOGHI PIU' DISPARATI LO ESALTAVA.



LI RICONOSCEVA PER LA PATINA OPACA CHE LA SUA COLLA LASCIAVA.

AVEVANO UN RIFLESSO PARTICOLARE, CHE SPICCAVA INCONFONDIBILE.

ANCHE GLI ABITANTI DELLA CITA' LI NOTAVANO



E NESSUNO DISPREZZAVA LA SCIA DEL L'UOMO DEGLI ADESIVI. ANCHE PERCHE,

TRASCORSA QUALCHE SETTIMANA, NON NE RIMANEVA PIU' TRACCIA.



RARAMENTE PIERO

AFFIGGEVA DI PERSONA I SUOI ADESIVI



SE LO CONCEDEVA

SOLO QUANDO TROVAVA DEI LUOGHI CHE PARESSERO MERITARLI.



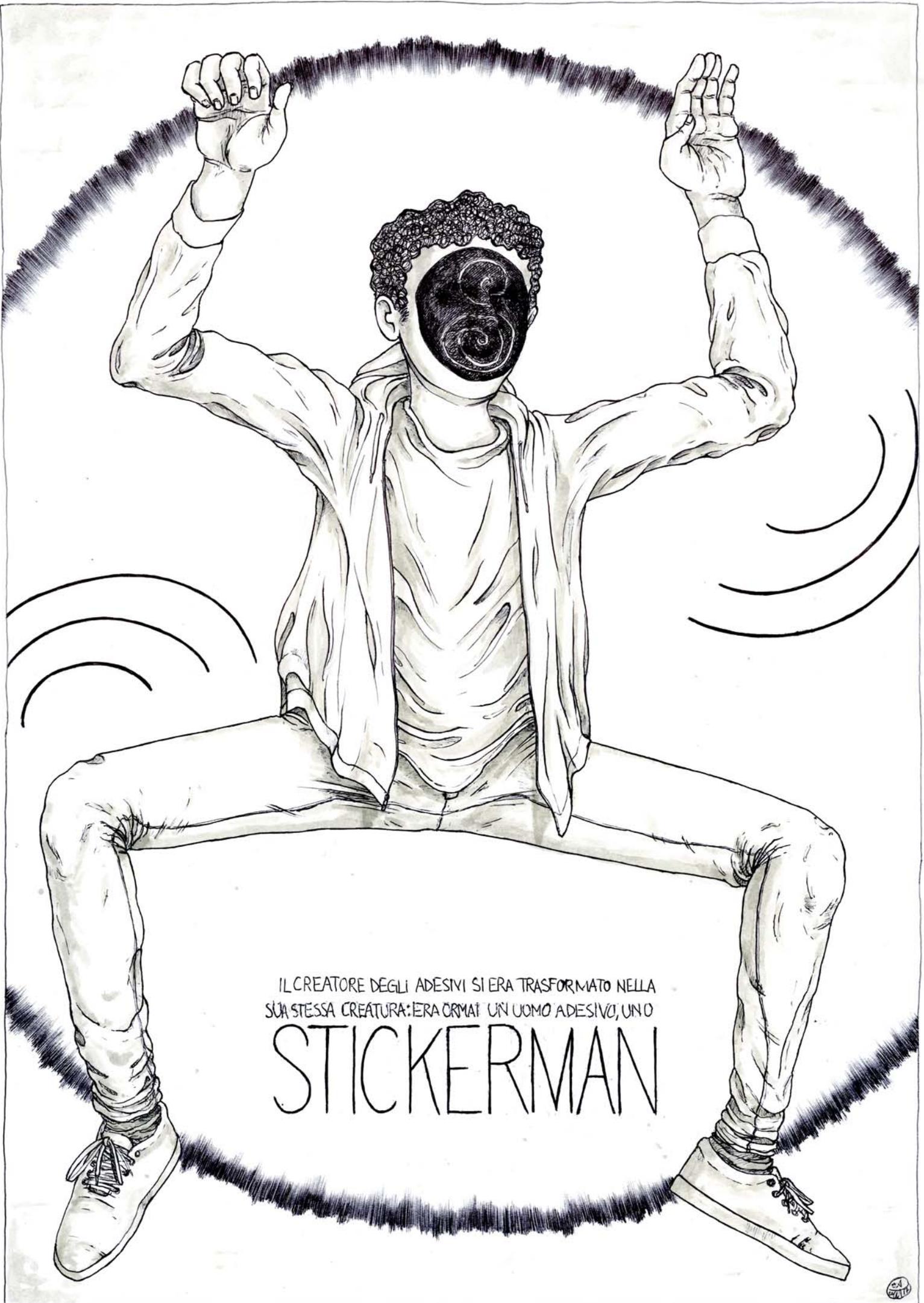
LO AVEVANO DAVVERO



"COINVOLTO"

QUESTI ADESIVI.





IL CREATORE DEGLI ADESIVI SI ERA TRASFORMATO NELLA
SUA STESSA CREATURA: ERA ORMAI UN UOMO ADESIVO, UNO

STICKERMAN